

УКРАЇНСЬКИЙ ІНСТИТУТ  
НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

УКРАЇНСЬКИЙ ФОНД КУЛЬТУРИ

*Національна пам'ять:  
соціокультурний  
та духовний вимір*

*25 жовтня 2012 року*

Київ-2012

## СКЛАД ОРГАНІЗАЦІЙНОГО КОМПІТЕТУ

**Солдатенко Валерій Федорович**, директор Українського інституту національної пам'яті, член-кореспондент НАН України – **співголова Оргкомітету**;

**Олійник Борис Ілліч**, голова Українського фонду культури, академік НАН України – **співголова Оргкомітету**;

**Кривошея Володимир Володимирович**, перший заступник директора Українського інституту національної пам'яті, доктор історичних наук;

**Буряк Лариса Іванівна**, завідувач відділу дослідження впливу на національну пам'ять соціальних і духовно-культурних чинників, доктор історичних наук;

**Вашкевич Віктор Миколайович**, головний редактор наукового вісника «Гілея», професор, доктор філософських наук;

**Веденєв Дмитро Валерійович**, заступник директора Українського інституту національної пам'яті, професор, доктор історичних наук;

**Ведмідь Людмила Анатоліївна**, старший науковий співробітник відділу дослідження впливу на національну пам'ять соціальних і духовно-культурних чинників, кандидат історичних наук;

**Гашжуров Юрій Семенович**, директор Парламентського видавництва, професор, доктор політичних наук;

**Киридон Алла Миколаївна**, завідувач відділу дослідження теоретичних і прикладних проблем національної пам'яті, професор, доктор історичних наук;

**Короленко Богдан Анатолійович**, в.о. старшого наукового співробітника відділу дослідження впливу на національну пам'ять соціальних і

духовно-культурних чинників, кандидат історичних наук;

**Попович Мирослав Володимирович**, директор Інституту філософії ім. Г.С. Сковороди НАН України, академік НАН України;

**Удод Олександр Андрійович**, директор Інституту інноваційних технологій та змісту освіти Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України, член-кореспондент НАН України, професор, доктор історичних наук;

**Щербина Віктор Миколайович**, заступник директора з наукової роботи Інституту культурології Національної академії мистецтв України, професор, доктор соціологічних наук.

## РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ

**Реєстрація учасників: 9.30 – 10.00**

**Відкриття конференції: 10.00 – 10.20**

**Пленарне засідання: 10.20 – 12.30**

Виступи до 15 хвилин

**Перерва на каву: 12.30 – 13.00**

**Засідання секцій: 13.00 – 16.30**

**Заключна дискусія.**

**Підведення підсумків конференції: 16.30 – 17.00**

**Фуршет: 17.00 – 18.00**

Виступи до 7 хвилин

Обговорення до 5 хвилин

## ***Тематичні напрями роботи конференції:***

- Теорія та методологія досліджень соціокультурного та духовного простору національної пам'яті;
- Національна пам'ять та духовно-культурний простір: механізми та конструкції взаємодії;
- Духовна та соціокультурна складова національної пам'яті: події, постаті, місця;
- Духовно-культурні перехрестя національної пам'яті: минуле та сьогодення;
- Духовні та соціокультурні коди національної пам'яті: трансформації у часі та просторі;
- Місто, провінція, село: культурна та духовна спадщина у процесі формування національної пам'яті;
- Музеї, бібліотеки, архіви як інститути пам'яті: традиції та практики на тлі глобальних соціогуманітарних трансформацій;
- Духовні цінності та моральні орієнтири: сучасні моделі впливу на національну пам'ять.

## ***СЕКЦІЇ***

***I. Соціокультурний та духовний простір національної пам'яті: проблеми теорії та методології – каб. 224.***

***II. Місця пам'яті: музеї, бібліотеки, архіви – каб. 203.***

***III. Соціокультурні та духовні репрезентації національної пам'яті: люди, події, простір – «Золота зала» Українського фонду культури.***

## Пленарне засідання

**Вітальне слово:**

**Борис Ілліч Олійник** – голова Українського фонду культури, академік НАН України

**Валерій Федорович Солдатенко** – директор Українського інституту національної пам'яті, член-кореспондент НАН України

**Головуюча: Буряк Лариса Іванівна,**  
завідувач відділу Українського  
інституту національної пам'яті,  
доктор історичних наук

**Мирослав Володимирович Попович** (м. Київ, академік НАН України, директор Інституту філософії ім. Г.С. Сковороди НАН України

Культура національної пам'яті

**Олександр Андрійович Удод** (м. Київ, директор Інституту інноваційних технологій та змісту освіти Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України, член-кореспондент Академії педагогічних наук України, д.і.н., професор)

Історична освіта у структурі національної пам'яті

**Лариса Іванівна Буряк** (м. Київ, завідувач відділу Українського інституту національної пам'яті, доктор історичних наук)

Соціокультурний та духовний часопростір національної пам'яті

*Ярослав Степанович Калакура (м. Київ, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, доктор історичних наук, професор)*

Національна пам'ять: історіографічний контекст

*Ірина Борисівна Матяш (м. Київ, Міністерство юстиції України, доктор історичних наук, професор)*

Установи пам'яті: поняття, місія, тенденції

*Володимир Іванович Попик (м. Київ перший заступник генерального директора з наукової роботи Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського НАН України, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник)*

Електронні ресурси історико-біографічної інформації як носії національної пам'яті

*Ірина Іванівна Колесник (м. Київ, Інститут історії України НАН України, доктор історичних наук, професор, провідний науковий співробітник)*

Концепт «пам'ять» як аналітична структура: український вимір

*Віктор Миколайович Щербина (м. Київ, Інститут культурології Національної академії мистецтв України, заступник директора з наукової роботи доктор соціологічних наук, професор)*

Культура пам'яті в умовах інформаційного суспільства

*Руслан Якович Пиріг (м. Київ, Інститут історії України НАН України, доктор історичних наук, головний науковий співробітник)*

Архівно-документна інформація в структурі національної пам'яті

## Секції

### *І. Соціокультурний та духовний простір національної пам'яті: проблеми теорії та методології*

*Головуюча: Мельничук Оксана Вікторівна,  
радник директора з питань культурної політики  
Інституту стратегічних досліджень,  
кандидат політичних наук*

*Секретар: Воляннюк Ольга Ярославівна,  
науковий співробітник Українського  
інституту національної пам'яті,  
кандидат політичних наук*

*Оксана Вікторівна Мельничук (м. Київ, Інститут стратегічних досліджень, радник директора з питань культурної політики, кандидат політичних наук)*

Теорія та методологія досліджень соціокультурного простору: практичний підхід

*Олександра Юріївна Гайдай (м. Київ, Інститут історії України НАН України, аспірантка)*

Методологічні проблеми дослідження національної пам'яті як складової колективної пам'яті та як продукту «політики пам'яті» (на прикладі пам'ятників)

*Михайло Володимирович Гаухман (м. Луганськ, Луганський обласний краєзнавчий музей, молодший науковий співробітник)*

Національна пам'ять та історичний досвід: відносини між двома феноменами (на прикладі Першої світової війни)

**Ольга Ярославівна Воляннюк** (м. Київ, Український інститут національної пам'яті, кандидат політичних наук, науковий співробітник)

Етика пам'яті: між загальнолюдським цінностями та політичною доцільністю

**Олександр Євгенович Музичко** (м. Одеса, Одеський національний університет ім. І.І. Мечникова, кандидат історичних наук, доцент)

Процес формування україноцентричної моделі національної пам'яті у містах Північно-Західного Причорномор'я (друга половина ХІХ – початок ХХ ст.)

**Вікторія Юріївна Іващенко** (м. Харків, Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна, кандидат історичних наук, доцент, заступник декана історичного факультету із наукової роботи)

**Володимир Олександрович Куліков** (м. Харків, Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна, кандидат історичних наук, доцент)

Зображення в підручниках з історії України для старших класів: досвід контент-аналізу

**Тетяна Сергіївна Пархоменко** (м. Київ, Київський національний університет культури і мистецтв, завідувач кафедри культурології, доктор філософських наук, професор)

Роль духовної культури в формуванні і збереженні національної пам'яті

**Сергій Анатолійович Пархоменко** (м. Київ, Київський національний університет культури і мистецтв, пошукувач)

Архетип «герой – антигерой» як складова національної пам'яті



**Віталій Станіславович Лозовий** (м. Кам'янець-Подільський Хмельницька обл., Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, доктор історичних наук, професор)

Історична пам'ять як інструмент політичної боротьби  
Центральної Ради (1917 р.)

**Олена Вікторівна Стяжкіна** (м. Донецьк, Донецький національний університет доктор історичних наук, професор)

Окупація в Донбасі: образи минулого поза  
контекстом метанаративів

**Мар'яна Сергіївна Терещенко** (м. Запоріжжя, Запорізький національний університет, студентка магістратури)

Проблеми національної пам'яті та духовності у  
сучасній регіональній пресі

**Олександр Анатолійович Штоквиш** (м. Київ, Український інститут національної пам'яті, кандидат філософських наук, старший науковий співробітник)

Лінгвокультурологічний простір національної пам'яті

**Наталія Миколаївна Богомоллова** (м. Запоріжжя, Міжвузівський дослідний центр «Політика і освіта» Комунального закладу «Запорізький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти» Запорізької обласної ради)

**Микола Михайлович Мальований** (м. Запоріжжя, кандидат філософських наук, доцент завідувач Міжвузівського дослідного центру «Політика і освіта» Комунального закладу «Запорізький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти» Запорізької обласної ради)

Політична свідомість та громадянська ідентичність учасників навчально-виховного процесу, – як умова формування духовних цінностей громадян України

*Владислав Валерійович Мороко (м. Запоріжжя, Запорізький національний технічний університет, кандидат історичних наук, доцент)*

Історична пам'ять як складова політичного буття сучасної України

## ***II. Місяця пам'яті: музеї, бібліотеки, архіви***

*Головуюча: Буряк Лариса Іванівна,  
завідувач відділу Українського  
інституту національної пам'яті,  
доктор історичних наук*

*Секретар: Орлова Надія Іванівна,  
завідувач філії Літературно-меморіального  
будинку-музею Тараса Шевченка – філії  
Національного музею Тараса Шевченка*

*Лариса Леонідівна Левченко (м. Миколаїв, директор  
Державного архіву Миколаївської області, кандидат  
історичних наук)*

Популяризація джерел національної пам'яті у США:  
шлях у два століття

*Оксана Олексіївна Салата (м. Київ, Київський  
університет імені Бориса Грінченка, доктор історичних  
наук, доцент)*

Проблеми транснаціоналізації музейного  
соціокультурного простору як важливої тенденції  
глобалізаційного простору

**Леонід Васильович Чупрій** (м. Київ, Національний інститут стратегічних досліджень, кандидат філософських наук, доцент, докторант Національного інституту стратегічних досліджень)

Музеї як інститути пам'яті: сучасні реалії та перспективи модернізації

**Надія Іванівна Орлова** (м. Київ, Літературно-меморіальний будинок-музей Тараса Шевченка – філія Національного музею Тараса Шевченка, завідувач філії)

Шевченкіана Лазаревських: до збереження національної пам'яті

**Ольга Васиївна Карпенко** (м. Київ, Київський літературно-меморіальний будинок-музей Тараса Шевченка – філія Національного музею Тараса Шевченка, старший науковий співробітник)

Будинок-музей Тараса Шевченка і Надія Суровцова: перехрестя історії

**Тетяна Робертівна Кароєва (Соломонова)** (м. Вінниця, Вінницький державний педагогічний університет ім. М. Коцюбинського, кандидат історичних наук, доцент)

Книга у формуванні національної пам'яті недержавних націй другої половини XIX – початку XX ст. (на прикладі Подільської губернії)

**Сергій Олександрович Погорельчук** (м. Львів, аспірант Львівського національного університету імені Івана Франка, керівник архіву Центру досліджень визвольного руху)

Роль архівів у відновленні пам'яті про український визвольний рух (на прикладі Архіву Центру досліджень визвольного руху)

*Гор Ярославович Дерев'яний (м. Львів, Національний музей-меморіал жертв окупаційних режимів «Тюрма на Лонцького», науковий співробітник)*

Духовні та моральні цінності в експозиції Національного музею-меморіалу жертв окупаційних режимів «Тюрма на Лонцького»

*Ірина Андріївна Козут (м. Львів, Центр досліджень визвольного руху, науковий співробітник)*

Зміна комемораційних практик на тлі соціокультурних трансформацій. Національний музей-меморіал «Тюрма на Лонцького» як case study

*Ірина Олегівна Ціборовська-Римарович (м. Київ, відділ стародруків та рідкісних видань Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського НАН України, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник)*

Стародруки та давні історико-культурні бібліотечні комплекси як джерела національної історичної пам'яті

*Тетяна Вікторівна Привалко (м. Київ, ВНЗ «Національна академія управління», кандидат історичних наук, доцент)*

Дворянські архіви у соціокультурній складовій національної пам'яті

*Дмитро Ільхамович Ідрісов (м. Київ, Національний університет «Києво-Могилянська академія», аспірант)*

Фонд дисертацій студентів Київської духовної академії Інституту рукопису Національної бібліотеки України ім. В. Вернадського в контексті національної пам'яті

**Оксана Василівна Січова** (м. Київ, Інститут архівознавства Національної бібліотеки України ім. В.І. Вернадського НАН України, науковий співробітник)

Архівний фонд НАН України і довідковий апарат до нього: формування, функції та структура

**Ольга Василівна Березовська** (м. Київ, Інститут архівознавства Національної бібліотеки України ім. В.І. Вернадського НАН України, молодший науковий співробітник)

Документаційна база наукового архіву Інституту літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України

**Оксана Іванівна Вербіцька** (м. Київ, Інститут архівознавства Національної бібліотеки України ім. В.І. Вернадського НАН України, кандидат філософських наук, старший науковий співробітник)

Комплекс історико-культурних заповідників і музеїв Т.Г. Шевченка у складі АН УРСР у 1951–1955 р. (за протоколами засідань Президії АН УРСР)

**Людмила Василівна Шипко** (м. Київ, Інститут архівознавства Національної бібліотеки України ім. В.І. Вернадського НАН України, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник)

Особовий архівний фонд члена-кореспондента АН УРСР В.М. Грезе (за документами Інституту архівознавства Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського)

*Тетяна Анатоліївна Якубова (м. Київ, Інститут архівознавства · Національної бібліотеки України ім. В.І. Вернадського НАН України, кандидат історичних наук, науковий співробітник)*

Рукописи академіка А.Ю. Кримського – маловідомі джерела щодо сучасної історичної проблеми «Україна і Схід». (За матеріалами Інституту рукопису Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського)

### *III. Соціокультурні та духовні репрезентації національної пам'яті: люди, події, простір*

*Головуюча: Киридон Алла Миколаївна,  
завідувач відділу Українського  
інституту національної пам'яті,  
доктор історичних наук, професор*

*Секретар: Калініч Ганна Юріївна,  
науковий співробітник Українського  
інституту національної пам'яті,  
кандидат історичних наук*

*Гор Володимирович Верба (м. Київ, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, доктор історичних наук, професор)*

«Справа Сташевського»: до взаємин вчителя і учня київської наукової соціально-економічної школи М. Довнар-Запольського

*Алла Миколаївна Киридон* (м. Київ, завідувач відділу Українського інституту національної пам'яті, доктор історичних наук, професор)

Ментальне картографування як інструмент досліджень усної історії

*Оксана Петрівна Розумна* (м. Київ, Національний інститут стратегічних досліджень, кандидат філософських наук, старший консультант)

Малі міста України як місця пам'яті в контексті політики національної пам'яті

*Сергій Анатолійович Лепявко* (м. Київ, Український інститут національної пам'яті доктор історичних наук, професор, провідний науковий співробітник)

Чернігів як місце пам'яті

*В'ячеслав Вікторович Гініч* (м. Краматорськ Донецька обл., Донбаський інститут техніки і менеджменту, викладач)

Семантика міського простору та інститутів влади в свідомості українських міщан другої половини XVI – XVII століть

*Богдан Анатолійович Короленко* (м. Київ, Український інститут національної пам'яті, кандидат історичних наук, в.о. старшого наукового співробітника)

Крим як соціокультурний феномен: моделі пам'яті в історичному контексті

*Григорій Миколайович Кондратюк* (м. Сімферополь, Автономна республіка Крим, Республіканський вищий навчальний заклад «Кримський інженерно-педагогічний університет», кандидат історичних наук, доцент)

Національна політика в Кримській АРСР міжвоєнної доби в національній пам'яті кримськотатарського народу

*Людмила Анатоліївна Ведмідь* (м. Київ, Український інститут національної пам'яті, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник)

В'ячеслав Чорновіл у світлі офіційної політики вшанування пам'яті

*Надія Іванівна Миронець* (м. Київ, завідувач відділу Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. Грушевського НАН України, доктор історичних наук, професор)

Постать і творчість Олени Теліги як чинник збереження національної пам'яті

*Олег Павлович Бадалов* (м. Чернігів, Чернігівський інститут мистецтв та менеджменту культури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв викладач, здобувач Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв)

Творчість Любомира Боднарука у контексті розвитку української духовності Чернігівщини

*Ірина Володимирівна Єзерська* (м. Львів, Національний музей-меморіал жертв окупаційних режимів «Тюрма на Лонцького», зберігач фондів)

Постать Івана Геля як приклад спадкоємності ідеї українського визвольного руху та збереження національної пам'яті

*Гетяна Валеріївна Іванюха* (м. Запоріжжя, Запорізький національний університет, кандидат філософських наук, доцент)

Національні та християнські духовні цінності в публіцистиці сербського «Золотоуста» Миколи Велимировича



**Юрій Володимирович Булгаков** (м. Київ, Національна бібліотека України ім. В.І. Вернадського НАН України, кандидат історичних наук, виконуючий обов'язки старшого наукового співробітника)

Особисте листування М.Г. Крейна у контексті збереження пам'яті про вченого

**Ірина Володимирівна Цимбал** (м. Київ, Український інститут національної пам'яті, науковий співробітник)

Постать М.Г. Холодного у контексті національної пам'яті

**Ігор Миколайович Гавриленко** (м. Полтава, Полтавський національний технічний університет ім. Ю. Кондратюка, кандидат історичних наук, доцент)

Іван Паскевич і політичні реалії сьогодення: відродження міфу про видатного полководця

**Михайло Володимирович Цюрупа** (м. Київ, Національний університет оборони України, доктор філософських наук, професор)

Военно-гуманітарна спадщина у національній пам'яті збройних змагань українського народу

**Андрій Іванович Шаповал** (м. Київ, Інститут архівознавства Національної бібліотеки України ім. В.І. Вернадського НАН України, кандидат історичних наук, науковий співробітник)

Наукова та громадсько-культурна діяльність Дмитра Антоновича під час Другої світової війни

**Людмила Леонідівна Бабенко** (м. Полтава, Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, кандидат історичних наук, доцент)

Ідеологічна складова антирелігійної діяльності органів державної безпеки в Україні як механізм трансформації національної пам'яті (1920–1930 рр.)

*Ігор Євгенович Татарінов (м. Луганськ, Луганський інститут Міжрелігійної академії управління персоналом, кандидат історичних наук, старший викладач)*

Національна пам'ять та Великий терор: деякі проблеми осмислення спецоперації НКВС проти німецького населення України у 1937–1938 рр.

*Вадим Анатолійович Філінюк (м. Кам'янець-Подільський, Хмельницька обл., Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, аспірант)*

Самосуд селян Наддніпрянської України як вияв трансформації суспільної свідомості у період Центральної Ради

*Олена Ярославівна Данилюк (м. Житомир, Житомирський державний університет імені Івана Франка, аспірантка)*

Чернечі ордени та згромадження Римо-Католицької Церкви в Україні в контексті вітчизняної духовності та культури

*Галина Анатоліївна Пархоменко (м. Київ, Київський національний університет культури і мистецтва, аспірантка)*

Візуалізація національної пам'яті засобами мистецтва (на прикладі раннього періоду творчості А. Гауді)

*Любов Орестівна Крупник (м. Київ, Інститут кримінально-виконавчої служби Національної академії внутрішніх справ, кандидат історичних наук, доцент)*

Формування національної пам'яті засобами українського мистецтва у середині 60-х – 70-х роках ХХ століття в УРСР

*Оксана Миколаївна Полтавець (м. Київ, Київський національний університет культури і мистецтв, завідувач лабораторії кафедри культурології)*

Збереження національної ідентичності засобами традиційного українського мистецтва на матеріалах української діаспори в США

*Лариса Григорівна Рева (м. Київ, Національна бібліотека України ім. В.І. Вернадського НАН України, кандидат філологічних наук, науковий співробітник)*

Іван Франко: вчений-енциклопедист: За спогадами М. Мочульського (з фондів Інституту рукопису Національної бібліотеки України ім. В.І. Вернадського)

*Дар'я Владиславівна Стоян (м. Київ, Державний економіко-технологічний університет транспорту, кандидат філософських наук, старший викладач)*

Значення постаті Юліана Вассіяна для розвитку української духовної культури (проблема актуалізації творчої спадщини)

*Дмитро Олександрович Ніколайчук (м. Київ, Національний педагогічний університет ім. М.П. Драгоманова, Інститут історичної освіти, студент)*

Духовна та культурна спадщина волинського художника, бургомистра, ветерана В.С. Гладецького як приклад формування національної пам'яті